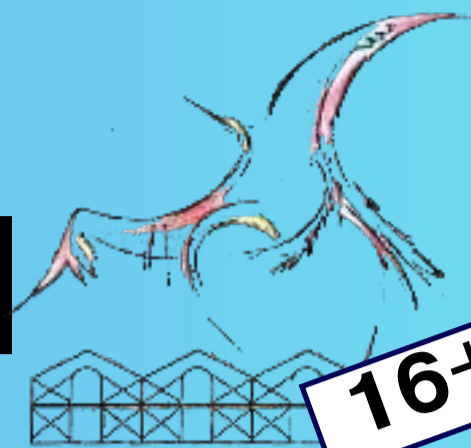


Sibirische Zeitung plus



16+

UNSERE WURZELN – UNSER STOLZ

ВРЕМЯ. СОБЫТИЯ. ЛЮДИ • ZEIT. EREIGNISSE. MENSCHEN

НЕ МОГУ ЖИТЬ БЕЗ МУЗЫКИ



26 ноября состоялся праздничный концерт «Вдохновение и любовь», посвященный 20-летию юбилею фольклорного ансамбля российских немцев НО РНД «Begeisterung» под руководством Натальи Леонидовны Зариевой и 45-летию творческой деятельности замечательной аккордеонистки Любви Алексеевны Gladkoy, которая аккомпанировала ансамблю 15 лет.

Как это чаще всего бывает у творческих людей, Любовь Алексеевна родилась в музыкальной семье, где профессия не следовала из поколения в поколение. Правда, в её семье были непрофессиональные музыканты. Маме Любви играл на гармошке. Ещё совсем маленькая Люба подарила маме му. «Помню, когда он меня вез на санях зимой, я играла на модельной

гармошке из катушек для ниток, посередине которой был «гофрированный мех» из бумаги», – вспоминает Любовь Алексеевна.

В доме бабушки и дедушки всегда собирались гости и пели песни. «Дом всегда ручьем лился музыкой». Всегда пели и родные песни и два-три голоса. Возможно, это повлияло на то, чтобы я связала свою жизнь с музыкой», – признаётся Любовь Алексеевна.

Аккордеон неслучайно стал любимым инструментом нашей героини. Маме Любви ходили курсы по игре на аккордеоне и всегда брала с собой дочь. Он укрядкой, пока мама работала, выполнял задания, которые давались на курсах. «И когда он увидел, что я это играю, сказал, что мне прямо дорог в музыкальную школу».

Но в музыкальную школу не так легко было попасть. Любовь была ещё

совсем маленькой. В те годы конкурс аккордеон был высокий конкурс. У Любви было огромное желание учиться, но её не взяли из-за возраста. И тут она себя проявила, устроив в буквальном смысле истерику с горячими слезами. В итоге её взяли, но с условием, если будет усвоена программа со взрослыми.

Стремление достигнуть своих результатов уже в первом классе Любви играла пьесы второго года обучения и участвовала в концертах.

После школы Любовь пошла в музыкальную училище г. Иркутск (в тот год в Новосибирске на аккордеон не было набора – прим. автора). Она окончила училище с отличием и получила направление в консерваторию. Любовь поступила, но не пошла учиться: переиграли руки. Вердикт врача был категоричен – если будешь играть, жди парализации.

Но и это не побудило Любовь Алексеевну бросить музыку. Она пошла работать в школу преподавателем в телем. Предельно лечил руки. Медициной был бессильна, и тогда Любовь Алексеевна вернулась в родной город Иркутск, где здесь её вылечили.

Устроился преподавателем в местную школу и продолжал лечить руки. Вышла замуж, родилась дочь и всегда делала, что будет играть на любимом инструменте так, как раньше.

– В школе мне было не так скучно... Там я добилась результатов учеников. А мне хотелось с моей игрой...

Каждое лето её приглашали работать в пионерский лагерь. «Когда меня



впервые пригласили, я не брала целый чемодан нот. И так было смешно – нужно петь песни, а всё ищу нужные ноты... И понял, что так дело не пойдёт: нужно играть на слух. Это было хорошо для меня. Уже тогда я понял, что школой одной я не ограничусь: учить детей одно, с моей творчеством, совсем другое», – вдохновенно вспоминает бывшая Любовь Алексеевна.

Примерно через 10 лет в Новосибирск приехал педагог Александр Александрович из г. Киров, который лечил руки музыкантов. Любовь Алексеевна сразу пошла к нему на курсы, затем уехала по приглашению в Киров продолжить лечение.

Н сегодняшний день Любовь Алексеевна играет в хоре Совет ветеранов в р.п. Кольцово и по приглашению аккомпанирует в фольклорном ансамбле российских немцев НО РНД «Begeisterung».



Окончание на стр. 7



НОВОСИБИРСКАЯ ОБЛАСТЬ

ГОРДИМСЯ ПРОШЛЫМ, СОЗДАЕМ БУДУЩЕЕ!

НОВОСТИ



15 ноября в Центре немецкой культуры НО РНД Прогимнзии №1 состоялся праздничный концерт, посвященный Дню Святого Мэри. В музыкальном зале Прогимнзии №1 дошколают и ученики учреждений в театральном постановке, постановки легенд Дня Святого Мэри. Особенность постановки в том, что озвучивание ролей было только на немецком языке.

Все организационно приняли участие в шествии с флагами, которые являются символом Дня Святого Мэри. В завершение праздника ждому вручили еще один символ праздника – печенье в форме гуся, которым каждый ребенок должен поделиться со своими близкими людьми.

Во время праздника в холле Прогимнзии №1 состоялся концерт, вырученные средства от которого будут направлены в благотворительный фонд детям, страдающим онкологическими заболеваниями.



22 ноября сотрудники Российско-Немецкого Дома приняли участие в дружеской встрече по случаю окончания дипломатической миссии первого секретаря посольства Государств Израиль, руководителя Израильского культурного центра Ирис Цви. Сегодня он представил Болеслава Ятвецкого, нового руководителя Израильского культурного центра.



16 ноября Местные национально-культурные автономии российских немцев Куйбышевского (руководитель Лариса Климентьевна Орда), Татарского (руководитель Наталья Владимировна Трнова), Крестовского (руководитель Елена Георгиевна Хщенко), Красноярского (руководитель Анна Гербертовна Додонова), Искитимского (руководитель Ольга Геннадьевна Остин) районов отметили свой 10-летний юбилей. Желание мероприятий, интересных мероприятий, успешных партнерских контактов, новых совместных проектов.



15 ноября в Сибирском государственном университете водного транспорта прошел межвузовский фестиваль иностранных языков «Языки и культуры народов мира». В фестивале приняли участие студенты Новосибирского военного института войск национальной гвардии, студенты Сибирского государственного университета путей сообщения и Сибирского государственного университета водного транспорта.

Руководитель Немецкой школы культуры НО РНД Светлана Геннадьевна Примкова был приглашен в качестве члена жюри. Фестиваль направлен на осознание культурных ценностей стран мира, расширение их кругозор и повышение мотивации к поисково-исследовательской и творческой деятельности.



Поздравляем Эдуарда Васильевича Винтера с избранием на пост главы Немецкого национального района Алтайского края. По итогам тайного голосования от 17 ноября Эдуард Васильевич повторно займет этот пост. В течение пяти лет он будет осуществлять свои полномочия.



19 ноября отмечался День национальной скорби, посвященный всем жертвам войны и насилия. Этот день является напоминанием о необходимости примирения, понимания и мира. Первый национальный траурный митинг, посвященный Дню национальной скорби, состоялся в 1950 году в Бонне. С 1952 года этот день в ФРГ считается национальным траурным днем.

Генеральный консул Федеративной Республики Германия Виктор Рихтер и военный attaché Федеративной Республики Германия в Москве генерал-майор Вестерман возложили венки к памятнику в Первом Иском районе и на могиле военнопленных в с. Мирное Коченевского района.

В траурном мероприятии приняли участие представители Российско-Немецкого Дома, лютеранской общины Новосибирск, католической церкви, общественных организаций российских немцев, также ученые-историки.



22 ноября в Российско-Немецком Доме прошло выступление (и день рождения) единственного в своем роде оркестра Tiger Bay.

Погружение в британскую популярную музыку. Исключительно позитивные и жизнеутверждающие песни. Хиты... и не только!

Большой оркестр и мощный звук. Обязательный event для желающих воспрянуть духом и заплести солнцем в преддверии зимы.



24 ноября сотрудники Немецкой школы культуры НО РНД приняли участие в IX ежегодном городском педагогическом семинаре «Сетевое взаимодействие образовательных организаций как ресурс эффективного воспитания современных детей» ДСОЛКД «Тимуровец», который прошёл в Искитимском районе.

Сотрудники Немецкой школы культуры НО РНД представили выступление «Пространство полезных знакомств» и выступили с докладом на тему «Возможности взаимодействия учреждений».



17 ноября хореографический ансамбль НО РНД «Экспрессия» принял участие в фестивале «Дружба народов» в Доме молодежи Железнодорожного района.

На фестивале проводили различные мастер-классы по народному творчеству, песням и танцам. Студенты школы района учились вязать ленту, попробовали сделать петриковскую роспись на тряпках, сделали сувенирную куклу-хороводницу, узнали методы самовосстановления и учились танцевать традиционные танцы российских немцев: ойру и гротэ-гиренэ.



27 ноября в Центре немецкой культуры НО РНД Прогимнзии №1 прошёл фестиваль национальных культур. Сотрудники Российско-Немецкого Дома приняли участие в нем. Совместно с учениками танцевали традиционные немецкие и русские национальные игры, отгадывали загадки, пели песни, прошли мастер-класс по шитью новогоднего сувенира и даже приготовили пельмени. Школьники изучили некоторые простые немецкие слова и выражения.



ПОЗДРАВЛЯЕМ!



16 ноября свой день рождения праздновал солистка фольклорного ансамбля российских немцев НО РНД «Begeisterung» Ольга Ивановна Крупп.

Желаем Вам здоровья, счастья и понимания. Побольше улыбайтесь и никогда не унывайте. Гармонии, удачи и уют!



18 ноября свой день рождения праздновал 6-летний мастер НО РНД Екатерина Викторовна Бойко.

Желаем Вам в тысячу раз больше жизненной энергии, гармоничной и уверенной. Продолжайте радовать зрителя своим творчеством. Здоровья Вам, громких плодотворных успехов и семейного счастья.



25 ноября свой день рождения отмечал исполняющий обязанности директор Новосибирского областного Российско-Немецкого Дома Виктор Григорьевич Протокило.

Коллектив НО РНД сердечно поздравляет Вас с днем рождения! Желаем Вам крепкого здоровья, радужного настроения, творческих успехов и реализации всех задуманных идей. Оставайтесь таким же активным, великодушным, отзывчивым и понимающим.

МЫ – ЭКИПАЖ ОДНОГО КОРАБЛЯ

Толерантность. Что это такое?
Если спросит кто-нибудь меня,
Я отвечу: «Это всё земное.
То, на чём стоит Планета вся»

В Центре немецкой культуры НО РНД Карасукского района состоялось мероприятие «Толерантный мир», посвящённое Дню толерантности, на котором звучали песни на разных языках.

16 ноября – День толерантности, который был провозглашён в 1995 году на 28-й

Генеральной конференции ЮНЕСКО. Не всем, может быть, знакомо это слово, и, на первый взгляд звучит оно совершенно непонятно. Но смысл, который оно несёт, очень важен для существования и развития человеческого общества. Толерантность считается признаком высокого духовного и интеллектуального развития человека, группы, общества в целом. Чтобы донести всё это до наших гостей, мы провели следующую игру: все встали в общий круг очень тесно друг к другу, положили руки друг другу на плечи, подняли к центру круг правую

ногу, вытянули её к центру круга и по команде все сделали шаг внутрь и хором весело сказали три раза: «Если каждый друг к другу будет терпим, то вместе мы сделаем толерантным наш мир». Затем представители разных национальностей: немцы, русские, украинцы, чувши взяли за руки и почувствовали, что мы все едины, мы все за одно, живём на одной и той же планете, мы – экипаж одного корабля.

Елена ХАЩЕНКО,
заведующая Центром
немецкой культуры НО РНД
Карасукского района



ОСОБЕННОСТИ НЕМЕЦКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУХНИ

В Центре немецкой культуры НО РНД Карасукского района состоялась конкурсная интерактивная программа для молодёжи «Особенности немецкой национальной кухни».

У каждого народа свои особенности приготовления пищи. Мы много знаем о русской кухне, готовим дома сибирские пельмени, печем блины... Каждый хозяйка знает, как готовится украинский борщ, или такое восточное блюдо, как плов. А как же сохранили российские немцы свою традиционную кухню, молодёжь узнала на семинаре-лекции. В Карасуке в основном проживают немцы, переселенные с Поволжья. И это один из немногих случаев, когда сохранили свою традиционную кухню и просторили её среди других народов, не селящихся в Карасукском районе.

Программа мероприятия состояла из четырёх блоков. Первый блок – история немецкой кухни и особенности кухни российских немцев, из которого ребята узнали много интересного о национальной кухне и о том, что она претерпела некоторые изменения ввиду того,

что немцы в России оказались лишь в непривычных природных и климатических условиях, им пришлось привыкнуть к новым видам продуктов и способам их приготовления. Второй блок – презентация «Традиционные блюда

российских немцев», в котором молодые люди познакомились с интересными блюдами, узнали, какие блюда являются традиционными, какие повседневными. А ребята из молодёжного объединения «Jugend» подго-

товили рецепты тех блюд, которые присутствовали на нашей кулинарной выставке. Многие зрители записывали понравившиеся рецепты, некоторые ребята рассказали о том, что в их семьях готовят блюда немецкой кухни. Третий блок – этнопутешествие, в котором участники мероприятия рвали хором дружно. Четвёртый блок – дегустация всех блюд.

На семинаре молодёжь в очередной раз убедилась в том, как же вкусна и сытна немецкая кухня, что из простого картофеля можно приготовить замечательные картофельные пельмени (Schupfnudeln), выпечка: кулебяки, слепки, штрудели, берлинские пончики с джемом, штollen – просто объедение. Но с нашими первыми блюдами были продегустированы сосиски в слоёном тесте и кребли. Кухня российских немцев является своеобразным зеркалом их истории. Даже в смешанных семьях и у тех, кто не знает языка своих предков, почти всегда в ежедневном, тем более в праздничном меню, присутствуют блюда немецкой национальной кухни. И это доказали российские немки – участницы конкурсной программы.

Татьяна Кудряшова приготовила холодец, маффины, домашнюю стойку по рецепту своей бабушки, Наталья Смирнова – ривелькухен, Лидия Гладышева – кулебяки и творожные булочки по рецепту своей мамы Альбины Шнайдер, Людмила Терентьева – домашний сыр, Зинаида Креминская – картофельный салат и сладкий штрудель, который научил печь её бабушка, Алла Гусева приготовила пончики с земляничным вареньем. Все конкурсанты награждены памятным сувениром.

Название блюда на протяжении многих лет были изменены. Штрудели называют рулетиками, викули называют вигелем или просто глукми, кулебяки называют кулебяками. Но как ни называли, эти прекрасные блюда всё равно остаются немецкими, и мы всегда будем помнить своих детей и внуков изысканной национальной кухни.

Мероприятие прошло при финансовой поддержке АОО «МСНК» и ГАУК НСО «НО РНД».

Елена ХАЩЕНКО,
заведующая Центром
немецкой культуры НО РНД
Карасукского района



ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ

На всех языках это священное слово звучит одинаково нежно и ласково, светло и значительно: по-русски – мама, матушка, по-немецки – Mutter, по-украински – мамка, по-киргизски – апа, по-грузински – дэда, по-осетински – нана.

Сколько тепла и домашнего слова, которым называли своего близкого, дорогого единственного человека. Мать следит за нашей жизненной дорогой. Материнская любовь греет нас до глубокой старости.

Нет, наверное, ни одной страны, где бы ни праздновали День матери. В России этот праздник стали отмечать с вниманием недавно. Установленный Указом Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина «О Дне матери» от 30 января 1998 года, он празднуется в последнее воскресенье ноября. Новый праздник – День матери – постепенно входит в российские дома. И это замечательно: сколько бы хороших, добрых слов мы ни говорили нашим мамам, сколько бы поводов для этого ни придумали, лишними они не будут.

Накануне праздника 22 ноября в центральной библиотеке с. Богданово совместно с Центром немецкой культуры НО РНД Богдановского района состоялась

праздничная встреча в клубе общения старшего поколения «Добрые встречи». Для женщин-матерей был представлен литературно-музыкальный композиция по творчеству Марины Девятовой «От сердца к сердцу». М. Девятова, исполнительница родных песен, стилизованных под фольклор, неоднократно выступала на Германно-российском фестивале в Берлине.

Также были оформлены книжная выставка «Любимая мама родная» и выставка тряпичных кукол мастер О.Ф. Кирхмайер «Сидящая рин».

Праздник завершился вручением цветов и чаепитием.

Татьяна ЛОСОСЬ,
заведующая Центром
немецкой культуры
Богдановского района



МЫ ТАКИЕ РАЗНЫЕ, НО МЫ ВМЕСТЕ

27 ноября в Центре немецкой культуры НО РНД Прогимназии № 1 в рамках совместных мероприятий с Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организацией «Российское движение школьников» в г. Новосибирске состоялся городской межшкольный фестиваль национальных культур.

Гостями мероприятия стали учащиеся, родители и преподаватели из школ № 175 и № 64, гимназий № 16 и № 14, так же редактор газеты «Sibirische Zeitung plus» Роман Пылев и начальник отдела культуры и искусств Новосибирского областного Росийско-Немецкого Дома Виктория Беляева.

Актуальность проведения подобных мероприятий в том, что в регионе, где проживают представители более сорока национальностей, создается потребность в культурном диалоге. Изучая культуру других народов (язык, фольклор, традиции, обряды), мы обмениваемся духовными ценностями, следствием лучше понимать друг друга, учимся дружить и становимся ближе. Этнокультурный фестиваль – это активная фор-



ма межкультурного взаимодействия в современном поликультурном обществе. Проведение подобных мероприятий способствует повышению этнокультурного образования и воспитания молодого поколения.

Мероприятие организовано на базе Центра немецкой культуры НО РНД Прогимназии № 1 – это праздник дружбы. Гости встретились с детьми, родителями и преподавателями национальных русских и немецких костюмов. Шесть стран, известных в честь городов Германии и России, проводились мастер-классы и игры по желанию гостей с культурой русского и немецкого народов:

– игры народов Германии;
 – народные приметы – пельмени и поросёнок;

– немецкие национальные песни и танцы;
 – викторина «Русский родной язык»;

– рождественский сувенир;
 – русские народные игры.
 Мы благодарим наших педагогов, ребят-участников фестиваля и родителей за помощь в подготовке мероприятия.

Выражаем благодарность ООГДЮО РДШ г. Новосибирск в лице регионального представителя Александры Берилко за работу по сохранению и популяризации культурного наследия национальных традиций народов России.

Маргарита ГРИГОРЬЕВА,
заведующая Центром
немецкой культуры НО РНД
Прогимназии № 1

ДВАДЦАТЬ ЛЕТ ВДОХНОВЕНИЯ



Наталья Леонидовна Зариева

С 18 лет я з ним юсь музыкой. Я преподавал музыку в детском саду и школе, пел в филармонии. Сейчас я пою в церковном хоре хорм Микхил Архнгел и более 10 лет в хоре Новосибирского оперного театра. Кроме своей профессиональной деятельности я вышиваю крестиком животных. А ещё я зооволонтер.

Я горжусь своим коллективом. Считаю, что мне очень повезло общаться с умными, добрыми и талантливыми людьми. Каждый раз прихожу на репетиции с радостью, как в семью к родным людям.

Благодаря фольклорному ансамблю «Begeisterung» я очень полюбил немецкую кухню. Ученицы ансамбля отличные кулинары. Благоут меня кухарка, штурделем, брецелем.



Елена Николаевна Кулинская

Еще с детства помнятся деревенские праздники, где мы собирались всем семейством петь и танцевать. Когда-то я читала книги на немецком языке, сейчас приятно вспомнить язык и совершенство в нём.

Я выращиваю цветы. В моём саду более 50 сортов роз. Люблю читать классику: Ремарк, Куприн, Бунин, Тургенев... Люблю путешествовать.

Наш ансамбль для меня – прежде всего, здоровье: кто поёт, тот долго живёт (русская пословица). Это общение с позитивными людьми. У нашего руководителя индивидуальный подход к каждому солисту, он всегда поможет и подскажет.

Я выросла в русско-немецком селе Злесово Алтайского края, где дом российских немцев видны сразу. Они отличались аккуратностью, порядком в строительстве, их участки всегда утопали в цветах, даже рядки выстроены по линейке. Моя соседка, бабушка Ида всегда мне говорила: «Mann muss sein Haus in Ordnung halten». Поддерживать чистоту и порядок вокруг себя я научилась у немцев и учу этому детей в школе искусств, где работаю вучем.

Накануне празднования творческого юбилея фольклорного ансамбля российских немцев НО РНД «Begeisterung» редакция нашей газеты провела экспресс-опрос солистов, чтобы познакомить наших читателей с ними. Мы предложили рассказать о себе, своих увлечениях; что в их жизни значит ансамбль; какие немецкие традиции соблюдает семья.



Ольга Ивановна Круппа

Я всегда любил петь. Пел колыбельные своим детям, теперь внукам. Я выращиваю цветы, люблю вязать и шить. В моём огороде вы не найдёте моркови, везде будут расти цветы.

В 2008 году я получил звание «Лучший в прошлом году». 40 лет я проработал лором.

Наш руководитель вызывает у меня только уважение. Он ведь ещё и крёстный моих внуков! Я всегда восторгался Натальей Леонидовной и хотел к ней попеть. А когда узнал, что она стала руководителем фольклорного ансамбля, сразу пошёл к ней. Ансамбль – это частичка теплоты в моих серых буднях.

Люди немецкой национальности всегда вызывают у меня уважение, чувство ответственности. Я помню: в детстве у нас был сосед немецкий. Он всегда нам помогал. Кстати, именно у них интересные способы ведения домохозяйств. Есть чему поучиться.



Ирма Яковлевна Штенгауэр

Если раньше я занималась спортом (лёгкая атлетика и лыжи) и немного общественной деятельностью, то сейчас я больше всего люблю готовить. Особенно делюсь рецептами зимних высушенных овощей и джемов. Люблю в свободное время вязать. И, конечно же, петь – с песней ложусь и с песней просыпаюсь!

Ансамбль для меня – это жизнь, отдых. Мы несём людям радость!

Мой любимый праздник – Weihnachten. Каждый раз мы с родителями всегда стряпали ривельскую кухню (большой пирог с посыпкой). Также мы делали штрудель с капустой. Помню, как когда-то приходили в гости и Кристина, которые приносили детям подарки.



Инна Андреевна Фабер

Учиться в ансамбле – это моё хобби. За долгие годы мы сдружились. Приятно, что ни один концерт в НО РНД не обходится без нашего участия. Всем коллективом мы отмечаем праздники. Не забываем и о своей национальной кухне: кабачки, супы, вкус которых помнится с детства. Уже я не представляю себя без любимого ансамбля.

Много времени занимаю общественной работой. Я председатель общины «Блок-дник» Зельцовского района. Наш девиз «Никто не забыт, ничто не забыто».

Жизнь бьёт ключом!



Екатерина Лукьяновна Боброва

Когда я осталась без работы, стала вышивать. Сначала гобелены, затем и бисером. Свои работы я представляю на выставках в клубе ансамбля «Begeisterung». Очень люблю выращивать цветы.

Однажды я пришла на праздник в НО РНД и обратила внимание на фольклорный ансамбль. Его участники так весёлые, задорные. Решил попроситься к ним. Вместе мы отмечаем все немецкие праздники, дни рождения. Это большая дружная семья!

Помню, как в детстве мы готовились к Рождеству. С братом Олегом мы зрели укрывали комнату, игрушки делили с мамой. Мамы пекли нам ривельскую кухню, пфальцскую кухню, кабачки.

В новогоднюю ночь мы вешали сшитый своими руками ленточку. Каждый день мы смотрели эти картинки и доставляли оттуда сладости. А кто плохо себя вёл, тот не ходил в них прутья (розги).

В ночь Рождества к нам приходили друзья, родственники – Wunsche, которые славили рождение Христа и получали за это гостинцы (Wunsche – это рождество колядовщиков). Мы, дети, тоже ходили с поздравлениями. Было очень весело!



Владимир Андреевич Вакуин

Люблю футбол. Стараюсь ходить на все игры новосибирского ФК «Сибирь». Смотрю спортивные программы. Играю на баяне, пою весёлые, душевные народные песни. А ещё я считаю лучшим в мире дедом!

Ансамбль «Begeisterung» стал для меня второй семьёй. Не представляю себя без наших репетиций, выступлений, посиделок. В нашем коллективе есть поддержка, и с моим приятным, что здесь всегда могут подсказать, если нужно, выручить. Это дорого стоит!

В своей семье отмечаем Рождество, Пасху и все семейные торжества. Стараюсь с внуками делать рождественские венки.



Станислав Валерьевич Иванов

Люблю спорт, особенно боевые виды искусств. Всегда смотрю спортивные трансляции (кратко). Люблю музыку, особенно джаз.

Ансамбль «Begeisterung» – это огромное поле для проявления творчества и развития себя. Здесь всегда есть возможность для поиска новых музыкальных композиций. И здесь всегда приятная атмосфера: общение с интересными людьми.

Несмотря на то, что я не немец, меня очень вдохновляет чувство юмора немцев и их дружелюбие.



Олег Лукьянович Прайс

Люблю летнюю рыбалку. Сейчас большую часть времени занимаюсь с внуками-двойняшками.

Буквально с 4-го класса начал петь. Я по жизни иду с музыкой, даже на прогулке. А тут ещё появилась возможность петь совместно с ансамблем «Begeisterung». Сюда меня пригласила моя сестра – Екатерина Боброва.

Раньше я был водителем – 40 лет стаж в скорой помощи.

Я помню, что в детстве маме не приходило молиться. Мы говорили перед сном: «Gott mit uns, wenn mir schlöwen».

**Юрий Валентинович Кочуров**

По профессии я учитель истории и преподаватель по классу баян и аккордеон. 29 мая из Москвы я отправился в велопутешествие с группой. Я проехал с ней по Белоруссии, через Бородино, Минск, Брест. Был в Польше, Словакии, Венгрии, Мексике, Греции. Финишировал я в г. Ур-нополис в Греции 3 ноября. Всё велопутешествие было около пяти месяцев. Я не учитываю дни, где я жил и путешествовал в три спорте.

В начале мая совместно с группой мы отправились на международный фестиваль «Хоровая Вена» в Австрии.

С ансамблем «Begeisterung» я участвовал в выступлении на концерте. Я ведь очень люблю и родные немецкие песни и духовную музыку.

Вспомню, как в детстве бабушка и мама стряпали немецкие лепешки и кухэ, штрудель, брецель.

**Наталья Константиновна Борейшехило**

Я люблю стряпать, готовить национальные немецкие блюда. Порой беру на себя коллектив кухэ, штруделем, кнеблем и прочими вкусностями. Люблю вязать. Обожаю петь, особенно романсы.

Прошли годы и мне вновь захотелось окунуться в немецкие традиции, вспомнить язык. С детства я очень любил петь. И тут я нашёл ансамбль «Begeisterung», где смогу реализовать себя. Это моя вторая семья.

В детстве мы очень любили Рождество. Бабушка одевалась в Николус и водил с нами хоровод. А утром мы ходили под ёлкой подarki, принесённые зайчиком. Накануне праздника со взрослыми мы рисовали пряники в виде различных фигурок. Сейчас это делаем вместе с внуками.

**Эфалина Дмитриевна Рейнш**

Люблю свой огород. Я выращиваю цветы, которые мне приносят большое удовольствие. Люблю заниматься готовкой и кулинарией.

С пяти лет я пою. Нравится исполнять романсы, русские и родные, эстрадные и, конечно, немецкие песни.

Очень рада, что попал в ансамбль «Begeisterung». Мне здесь быть в удовольствие. Я счастлива, что пою для себя и для публики.

Я часто вспоминаю, как мы с родителями в Пасху крашили яйца, освещали их в церкви. Особенно весело мы отмечали Рождество. Всей семьёй мы стряпали кухэ, прянички по форме различных зверушек, потом выходили на улицу и катались с ледяных горок!

**Алла Николаевна Орлова**

Я увлекаюсь фотосъёмкой природы, читаю стихи Есенина, Дзюбиной, Ахматовой и других авторов. Я шью мягкие игрушки, одну из коллекции представил на выставке, посвящённой юбилею ансамбля «Begeisterung». Недавно я освоила технику бисера. Планирую доработать в этом направлении.

Для меня ансамбль «Begeisterung» – семья. Это возможность слышать немецкую речь, петь немецкие песни и исполнять национальные танцы. Это большое счастье для моей души.

25 декабря мой день рождения и день Рождества Христова. В этот день я всегда поздравляю всех с Великим праздником. Вот такой в моей жизни двойной праздник!

**Лилия Яковлевна Кулишкина (Бонет)**

Я очень люблю петь. Помню: до войны, мне не было ещё и трёх лет, папа играл на балалайке, я плясала. Всем тогда было весело.

Я рисую гуашью в технике монотипия, фотографирую природу в свободное время, ещё рожу цветы и занимаюсь пэчворком.

Когда я приехал в Новосибирск, узнал, что здесь есть НО РНД и ансамбль «Begeisterung», сразу сюда пришёл и привёз маленькую внучку.

Несмотря на то, что мы жили среди русских, мы соблюдали немецкие традиции. Вечером родители с ребятами пели немецкие песни. Они были и певчие и очень мне нравились.

Маме привились и веру в Господа Бога и научил молиться перед едой и перед сном. Эти молитвы я помню и читаю.

**Зоя Петровна Виниченко**

Зимой я хожу на лыжах. Летом с семьёй занимаемся пешим туризмом на Алтае. В прошлом году у нас было восхождение на гору в Алтае.

Помню, мне сделали вызов в Германию. Возникла необходимость изучить немецкий, чтобы увереннее чувствовать себя в другой стране.

Однажды друзья прислали мне посылку, которую я получил в РНД. И здесь мне предложили пойти в ансамбль «Begeisterung». Тут я уже 14 лет. И у меня никогда не возникло желания оставить коллектив. И если бы не ансамбль, то было бы со мной!

По традиции, в коллективе ансамбля мы отмечаем Рождество.

**Павел Павлович Кауль**

Я читаю книги, особенно люблю поэзию. Нравятся произведения Есенина, Тютчева, Дементьева. Не забываю и немецкую литературу. Ещё люблю играть в шахматы. Каждое утро я делаю зарядку. Старюсь вести здоровый образ жизни.

Наш ансамбль придёт к моей жизни яркую окраску и пробуждает интерес к немецкой культуре. Приходится много учиться: песни, стихи, это очень интересно. Для меня ансамбль – это душевное счастье и вдохновение.

К сожалению, традиции в моей семье почти не сохранились. Но я помню, как маме пели немецкие песни и читали молитвы перед сном. Перед Пасхой и Рождеством он готовил традиционные немецкие блюда: клецки, штрудели, стряпал ривел кухэ, брецели, пряники.

Антон Петрович Дрейлинг

В ансамбль я попал совершенно случайно. Но за все эти годы я ни разу не пожалел о своём решении. В нашем коллективе собрались очень весёлые люди, с которыми я с удовольствием провожу свободное время.

Я очень люблю танцевать: вальс, польку, фокстрот. Хожу в танцевальный клуб для пожилых людей. Жалею, что в молодости не танцевал. Был скромным юношей. Иногда пишу эссе, рассказы, стихи, ещё очень люблю переделывать песни под темп. Например, недавно придумал про наш ансамбль. А так же берусь за любое мужское дело.

Мне очень нравится наш коллектив. Я с коллективом горю. Все праздники мы отмечаем вместе.

**Лидия Карловна Прудникова**

Я играю в любительской команде в волейбол, катаясь летом на велосипеде, зимой хожу на лыжах. Люблю фотографировать природу, животных, людей.

Дело в том, что с самого детства я хотел изучать немецкий язык, но, к сожалению, тогда не было такой возможности. Я очень рада, что попал в ансамбль. Теперь я пою немецкие песни, изучаю язык – это уже много значит для меня. Коллектив у нас очень сплочённый и дружный.

Я готовлю по старинным рецептам своей бабушки традиционные немецкие блюда: гуашки, штрудель, кребль и т.д. Рецепты передаются из поколения в поколение.



BERUFE MIT ZUKUNFT: AUCH MORGEN NOCH SICHER IM JOB

Tausende junger Menschen stellen sich jedes Jahr die Frage „Welcher Beruf ist der richtige für mich?“ – und sind erst einmal etwas ratlos.

Sicherlich sind bei der Wahl des Berufs persönliche Vorlieben durchaus wichtig. Macht der Jugendliche die Wahl aber ausschließlich daran fest, ist die Gefahr groß, dass er sich für einen Beruf ohne große Perspektive entschließt.

Studium oder Ausbildung?

Denkt man an Berufe mit Zukunft, kommen einem unweigerlich solche in den Sinn, für die eine akademische Ausbildung notwendig ist. Es ist sicherlich richtig, dass ein Studium den Einstieg ins Berufsleben oftmals erleichtert – die Zeiten, in denen ein Hochschulabschluss ein Garant für einen gutbezahlten und sicheren Job war, sind aber schon lange vorbei. Hinzu kommt noch, dass die Anforderungen bei den Ausbildungsberufen deutlich gestiegen sind. Dank der besseren Ausbildung sind diese Fachkräfte mittlerweile in Unternehmen gern gesehen und keinesfalls „Angestellte zweiter Klasse“. Wer also einen Beruf mit Zukunft sucht, der sollte sich vor allem auf das Berufsfeld konzentrieren und nicht auf die Art der Ausbildung.

In welchen Bereichen und Branchen finden sich Berufe mit Zukunft?

Wer frühzeitig an die spätere Karriere denkt, der entscheidet sich für einen technischen Beruf. Technik erhält mehr und mehr Einzug in alle Lebensbereiche und bestimmt zunehmend das Leben – und für die Entwicklung, Erprobung und Wartung dieser Technik sind Fachkräfte nötig. Wer im Beruf vor allem auf den zwischenmenschlichen Kontakt setzen möchte, findet in den Bereichen Service und Medizin zukunftsreiche Jobs.

Zehn aussichtsreiche Berufe in den kommenden Jahren:

- Ingenieur für Energie- und Gebäudetechnik
- IT-Sicherheitstechniker
- Softwareentwickler
- Wirtschaftsmathematiker
- Vertriebsingenieur
- Mechatroniker
- Lebensmitteltechniker
- Altenpfleger und Pflegemanager
- Zahn- oder Allgemeinanzt
- Lehrer für naturwissenschaftliche Fächer

Ingenieur für Energie- und Gebäudetechnik

Ingenieure sind schon seit vielen Jahren sehr gefragt – sogar so sehr, dass die Wirtschaft auf eine Lockerung der Zuwanderungsgesetze drängte, um den Bedarf zumindest zum Teil durch



ausländische Fachkräfte zu decken. Aufgrund der von der Politik beschlossenen Energiewende und der zunehmenden Verteuerung von Energie sind Fachkräfte im Bereich Gebäude- und Energietechnik gefragt wie nie zuvor – und bleiben es auch auf absehbare Zeit. In diesem stark mathematisch und naturwissenschaftlich geprägten Beruf geht es beispielsweise um die energetische Sanierung von Häusern oder um energieeffiziente und



ressourcenschonende Bautechniken.

IT-Sicherheitstechniker

Durch die zunehmende Digitalisierung zahlreicher Lebensbereiche gewinnt der Datenschutz immer mehr an Bedeutung. Wie schütze ich Daten, Computersysteme und Netzwerke vor unberechtigtem Zugriff? Wie verberge ich Zugriffsrechte der Mitarbeiter sinnvoll? Wie verhindere ich Datendiebstahl bei einem Unternehmen mit vielen Standorten? Auf diese und ähnlichen Fragen weiß ein IT-Sicherheitstechniker Antwort. Ein großer Vorteil dieses Berufs ist, dass es bisher kaum festgelegte Mindestanforderungen gibt. Zwar ist es hilfreich, wenn ein Bewerber eine Ausbildung als Fachinformatiker oder ein Studium der Informatik vorzuweisen hat, besitzt er die nötigen Fachkenntnisse, ist das aber nicht zwingend erforderlich. Daher eignet sich der Beruf sehr gut für Quereinsteiger.

Softwareentwickler

Die oben bereits erwähnte, zunehmende Digitalisierung des Lebens führt unter anderem dazu,



dass Unternehmen perfekt an ihre Anforderungen angepasste Software benötigen – die nur ein Softwareentwickler liefern kann. Dem steigenden Bedarf steht eine seit Jahren rückläufige Zahl an Absolventen gegenüber, sodass ein Softwareentwickler durchaus gelassen in die (berufliche) Zukunft schauen darf.

Wirtschaftsmathematiker

Die hochkomplexen Zusammenhänge der Weltwirtschaft erfordern neue Analysemodelle, mit denen sich zuverlässige Aussagen machen lassen. Diese Modelle entwickeln Sie als Wirtschaftsmathematiker, aber auch die Analyse selbst gehört zum Aufgabenfeld dieses Berufs. Ob millionenschweres Finanzgeschäft an der Börse oder die



Investition in einen neuen Standort für ein mittelständisches Unternehmen – eine gute Analyse der Situation bewahrt vor kostspieligen Fehlentscheidungen.

Vertriebsingenieur

Die dezentralen Produktionsstätten und Verwaltungsbereiche großer Unternehmen erfordern einen Mitarbeiter, der sich sowohl in Sachen Technik als auch Logistik und Verwaltung bestens auskennt: den Vertriebsingenieur. Dieser Beruf eignet sich für technisch Interessierte, die gerne mit Menschen arbeiten und diese kompetent und umfassend beraten wollen.

Mechatroniker

Kaum ein Gerät funktioniert heute noch rein mechanisch – alles ist



elektronisch überwacht und gesteuert. Die Anforderungen bei Wartung und Instandhaltung solcher Systeme gehen mittlerweile weit über die Kenntnisse eines Mechanikers hinaus. So ist das Berufsbild des Mechatronikers entstanden, der neben fundiertem handwerklichen Wissen über Kenntnisse in der Elektrotechnik, Elektronik und der EDV verfügt.



Lebensmitteltechniker

Das Bewusstsein für gesunde und bedarfsgerechte Ernährung hat in den letzten Jahren stark zugenommen. Lebensmittelhersteller – vom kleinen Biobauern bis zum weltweit agierenden Großkonzern – versuchen, den dadurch entstandenen Bedarf zu decken. Dabei sind vor allem Neuerungen in der Verfahrenstechnik und der Qualitätssicherung gefragt. Die Aufgabe

des Lebensmitteltechnikers ist es, diese Neuerungen zu entwickeln, zu erproben und in Unternehmen umzusetzen.

Altenpfleger und Pflegemanager

Bereits heute besteht ein akuter Mangel an Fachkräften in der Altenpflege, der sich durch die zunehmende Überalterung der Gesellschaft immer weiter verschärft.



Ein Altenpfleger beziehungsweise Pflegemanager, der die Pflegeversorgung verwaltet und koordiniert, blickt daher in eine absolut sichere berufliche Zukunft.

Zahn- oder Allgemeinanzt

Es mag unglaublich klingen, aber in Deutschland herrscht Ärztemangel. Viele Mediziner wandern aufgrund der Verdienstmöglichkeiten ins Ausland ab, zudem konzentriert sich die ärztliche



Versorgung mehr und mehr auf Ballungsräume, sodass in ländlichen Gebieten Ärzte fehlen. Auch in bestimmten Fachrichtungen wie der Neurologie und der Radiologie sind Nachwuchskräfte rar. Darüber hinaus gehen jedes Jahr in etwa so viele Zahn- und Allgemeinmediziner in den Ruhestand, wie neue Ärzte nachrücken – die Berufsaussichten sind hier also blendend.

Lehrer für naturwissenschaftliche Fächer

Statistisch gesehen gibt es eigentlich genug Lehrer in Deutschland. Allerdings herrscht bei den geisteswissenschaftlichen Fächern ein Überschuss an Lehrkräften, während bei den Naturwissenschaften die Pädagogen fehlen. Hinzu kommt, dass der Altersdurchschnitt in diesen Fachbereichen sehr hoch ist, sodass angehende Lehrer für naturwissenschaftliche Fächer mit einer sicheren Anstellung rechnen dürfen.

Und welche Berufe haben keine Zukunft?

Neben den oben genannten, zukunftsreichen Berufen gibt es natürlich einige Berufsfelder, die nicht mehr so stark nachgefragt sind. Vor allem Stellen im klassischen Handwerk, wie etwa Metzger, Maurer und Metallbauer, finden sich immer seltener. Auch in der Landwirtschaft schrumpft durch die Automatisierung der Personalbedarf immer mehr, ebenso wie in der Druck- und Verlagsbranche. Eine Ausbildung in diesen Branchen ist also mit einem gewissen Risiko zu betrachten, da die Chancen, einen Arbeitsplatz zu finden, sich zukünftig immer mehr verkleinern.

<http://www.computerbild.de>

НЕ МОГУ ЖИТЬ БЕЗ МУЗЫКИ

Окончание. Начало в стр. 1



Я до сих пор не могу остановиться. У меня столько пьес ещё не сыгранных! У меня дом огромный стеллажи с нотами. Я говорю, что я не умру, пока всё не переиграю.

На протяжении месяца по 8 часов в день занималась по методике Александров. Когда руке стало легче, педагог предложил Любови Алексеевне поступить к нему учиться сразу на 3 курса классической музыки, чтобы продолжить лечение игрой на инструменте. «На госэкзамене в комиссии был педагог из Горьковской консерватории Николай Чуйкин. После сдачи экзамена по дирижированию (оркестр 50 человек) он предложил поступить к нему на курс. Я поступил, провёл, не пошёл учиться: узнал, что педагог Александров погиб и в семье были сложности. В общем, руки и опустились», – вспоминает Любовь Алексеевна.

Удивительно, но она не сожалела о том, что не получила высшее образование: «Знаете, некоторые люди стремятся к карьере, получить высшее образование, мне достало точно играть на любимом инструменте. И неважно, есть ли у меня высшее образование, я всё равно играла бы не меньше чем сейчас».

Любовь Алексеевна играла в эстрадном ансамбле Г. Искитим и в р.п. Линёво. В Кольцовской школе играла в оркестровом коллективе оркестре русских народных инструментов. Ей нравилось играть там, где хороший коллектив, там, где любят музыку, особенно там, где играют на удивительных инструментах, с аксофоне, бас-гитаре – в общем, где есть эстрадные инструменты.

Если раньше, будучи студенткой, Любовь Алексеевна играла классическую музыку, то сейчас это эстрадный репертуар.

– Вы играете на аккордеоне. Что в этом инструменте особенного?

– Его звучание настолько ярко и величаво. Благодаря множеству регистров зритель может услышать целый оркестр. Когда я играю, могу менять регистры. Здесь звучат орган, флейта, есть рзливый скрипки немного, есть низкий фггот. Я стараюсь в пьесах переключать регистры раз по два-три, чтобы было разнообразие.

Иногда бываю, что я произвольно что-то играю. Но потом, к сожалению, не могу это повторить. Вот идёт волна и всё, потом не могу повторить. Это тоже не в ждение.

– Как вы окзались в Российско-Немецком Доме?

– На одном из концертов я познакомилась с певицей Еленой Юстус. Потом мы вместе выступили. Стала руководителем фольклорного ансамбля российских немцев НО РНД «Begeisterung», Елена пригласила меня как концертмейстера в ансамбль. И у нас так хорошо всё пошло...

Очень запомнилась поездка в Германию в 2014 году. На концерте ансамбль пел, я играла и смотрела реакцию зрителей. Знаете, у них были слёзы на глазах. После концерта, когда мы шли по проходу, каждый старался дотронуться до нас и сказать спасибо за вы-

ступление. А на концерте мы кричали «Russia, bravo!». Но глаза у всех были полны восторгом. Мне это очень запомнилось.

– Чем вы привлёк «Begeisterung»?

В коллективе очень доброжелательная обстановка. Здесь хочется играть, работать, хочется быть тут. Мне их очень не хватает. Это действительно большая семья. Мы вместе проводим дни. Здесь так уютно, тепло и родная обстановка. Это очень сплочённый коллектив.

Сюда у меня бежали ноги, хотя это далеко от меня территориально. Меня тянуло хорошая музыка, отличный коллектив. Мы стали единой семьёй.

Когда я пришла в фольклорный ансамбль российских немцев НО РНД «Begeisterung», то для себя открыла новую музыку: немецкие композиции. Они очень мелодичные, красивые. Мне нравятся немецкий и песенный репертуар немецких композиторов 30 – 40-х годов XIX века: фокстрот, полька, вальс... Вообще я люблю играть лирические пьесы, потому что у меня так широко душа... Люблю играть экспромтом. У меня ещё столько энергии!

Любовь Алексеевна успешно сочетает выступления на сцене с педагогической деятельностью. Педагогический стаж у неё 40 лет. Интересно, что о каждом ученике она говорит с такой теплотой и любовью. У неё не было плохих учеников, все хорошие ребята. Проводила единицы, кто действительно любил инструмент, у кого получалось душевно играть музыку, кто стремился к знаниям.

– Приятно то, что те ребята, кто не пошёл профессионально в музыканты, не бросили занятия. Многие организовали свои ансамбли и не расстаются с музыкой. Как говорят их родители – «зерно проросло». И ведь они концерты дают! Я горжусь каждым!

Удивительно, но так сложилось, что ученица Любови Алексеевны потом стала её руководителем ансамбля. «Дочка моя ученица Мария Глушкова руководит оркестром в Кольцово. Это так приятно. У неё девушка энергичная. Помню, когда он строилась на всех, я буквально вбила голову в плечи. И думаю, вот я сижу у своей ученицы и вот так все воспринимаю (смеётся – прим. автора). Она подняла оркестр

очень высоко. Я ею очень горжусь».

В жизни Любови Алексеевны не было мелодично и складно, как в музыке. Ей пришлось покинуть родной город, любимый ансамбль и уехать в Абхазию на длительное лечение, забрав с собой любимого аккордеона. Она думала, что не вернётся или вернётся, но совсем нескоро.

Несмотря на болезнь, Любовь Алексеевна продолжала играть, провела дом. «Было такое время, когда нужны были деньги на лечение внучки. И я пошёл играть в народ. Ко мне подходили люди, блогеры, музыканты говорили такие слова, что я только загорелась и больше вдохновлялась. Меня стали везде приглашать. Я почувствовала, что я всё ещё нужна людям. А ведь думала, что скисну и вовсе сдуюсь».

Не прошло и год, как Любовь Алексеевна вернулась домой. И вновь звонил телефон, и снова начали приглашать выступать, и жизнь кипела.

– Пока я не знаю, что меня ждёт. Но знаю одно: играть буду в любом случае. Я умру без игры. Душа так и просит выжить себя через музыку!

Если музыкант жив, и если я знаю, что я её так сыграю, это то же духовное состояние, которое я не могу передать словами. Я знаю, что её сыграю так «вкусно», что не сыграю просто не могу. Я не могу не поделиться этим. Я хочу, чтобы люди это слышали. Если я чувствую, что это музыка «моя», я её обязательно сыграю.

– У вас есть мечта?

– Я, конечно, мечтаю о большой сцене, но больнее руки мне дали это сделать. Но всё равно людям дали возможность. Главное для меня – это не останавливаться. Я хочу всё равно играть. Без музыки просто не могу. Слишком много аккордеона, слишком много не сказать много, не сыграю много...

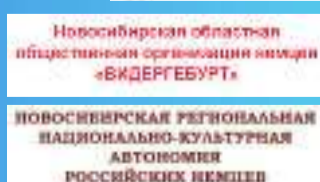
Я мечтаю о новом концертном аккордеоне. Искать спонсоров, делаться явки, но так и не удалось его купить. И приходится играть на своём. Я играла на таких аккордеонах, что только тронешь его, сразу «запой струны». Там и сурдинка, и звуки такие сочные, богаты... (тяжело вздохнув – прим. автора). Лет мне уже много, энергии и желания хоть отбавляй! Мне бы сбросить годиков 20, я бы тогда творила!

Оксана Чуб



Учредитель и издатель – Новосибирский областной Российско-Немецкий Дом
 • Редактор Р. Пылёв. • Корреспондент О. Чуб • Корректор И.И. Савиных • Верстка: М.Р.С. • Адрес учредителя, издателя и редакции: 630099, г. Новосибирск, ул. Ядринцевская, 68, офис 214 • Телефон-факс (383) 218-01-53 • E-mail: press@normd.ru • www.normd.ru • Газета зарегистрирована в Министерстве Российской Федерации по делам печати, теле-радиовещания и средств массовых коммуникаций, свидетельство о регистрации ПИ №77-12825 от 31 мая 2002 г. • Газета выходит 24 раза в год • Цена свободная • Отпечатано в типографии ИП Фомичев И.Б. ул. Кирова, 108/1 – 16 • Печать офсетная • Мнения, высказываемые авторами наших публикаций, могут не совпадать с мнением редакции. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за подбор и точность приведенных фактов, цитат, экономико-статистических данных, собственных имен, географических названий и прочих сведений • За содержание рекламных объявлений несут ответственность рекламодатели • Тираж выпуска 1200 экз. • Подписание номера в печать: по графику – 20.00, фактически – 20.00 • При перепечатке ссылка на «SZ plus» обязательна.

Наши партнеры:



Государственное учреждение культуры Новосибирской области
 «Федеральное культурное учреждение им. Г. Д. Заволожина»

16+

Министерство культуры Новосибирской области
Новосибирская региональная общественная организация
«Творческий союз художников»
Новосибирский областной Российско-Немецкий Дом
Представляют выставку

ВЕРА ЗЕМЛЯ ЛЮДИ

Открытие
20 декабря 14:30
Игорь Соби
26 лет творчества

Живопись, картины
из кожи КРС, рыбы,
крокодила, шитьё,
декоративно-прикладное
искусство



С 20 декабря
до 20 января.

Вход свободный

17 ДЕКАБРЯ 12.00-16.00

VI РЕГИОНАЛЬНАЯ РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ЯРМАРКА «ES WEIHNACHTET!»

ПРИ ФИНАНСОВОЙ ПОДДЕРЖКЕ АОО «МСНК»

Ордынский район
Село Ватайцево
Улица Космонавтов, 26

Мод свободный



25 декабря
13:30 приглашают на

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЙ ПРАЗДНИК МАЛИЯ РОЖДЕСТВА ДУХ ШЛЯЛОСТИ И ПРАЗДНИКА

3+

В программе:
Театрализованное представление «Малия Рождества»
Рождественские сказки и интерактивные программы (фольклорное искусство)
Праздничное карнавал

Вас ждут:
Рождественская ярмарка
Праздничные выставки, мастер-классы
Зимние игры, конкурсы, викторины
Рождественские подарки и сюрпризы
Праздничная музыка



САМЫЙ СКАЗОЧНЫЙ НОВОГОДНИЙ УТРЕННИК
2017 ГОДА В НОВОСИБИРСКЕ!

НОВОГОДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

3+

ТОЛЬКО С 18 ДЕКАБРЯ
ПО 29 ДЕКАБРЯ

В ПРОГРАММЕ:
- ТЕАТРАЛИЗОВАННОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ
- ВЕСЕЛЫЕ ИГРЫ И ТАНЦЫ
- НОВОГОДНИЙ ПОДАРОК
- ДЕД МОРОЗ И СНЕГУРОЧКА

СПРАВКИ И ЗАКАЗ БИЛЕТОВ
ПО ТЕЛЕФОНАМ:
+7-983-002-90-83



ЮБИЛЕЙ В КВАДРАТЕ

26 ноября в зрительном зале Российско-Немецкого Дома состоялось двойное событие: 20-летний юбилей фольклорного ансамбля российских немцев НО РНД «Begeisterung» и 45-летие творческой деятельности музыканта, аккомпаниатора ансамбля Любови Алексеевны Гладковой.

В холле второго этажа пробот л вы ст вк р бот солистов нс мбля: это и к ртины, и вышивк , и поделки, и вяз - ные ксессу ры и многое другое.

Концерт собр л полный з л. Юбиля - ров поздр вил исполняющий обяза нности директор НО РНД Виктор Григорьевич Протоковило: «Я хочу в м ск з ть слов бл год рности з в ши силы, з



Фольклорный ансамбль российских немцев «Begeisterung» был создан в 1997 г. на базе Новосибирского областного Российско-Немецкого Дома.

Участники фольклорного ансамбля российских немцев НО РНД «Begeisterung» – это российские немцы и люди, интересующиеся немецким языком и культурой.

Основная деятельность ансамбля – изучение и популяризация немецкого фольклора как старинного, привезённого из Германии в XVIII веке, так и современного фольклора российских немцев.

Солисты фольклорного ансамбля являются носителями немецкого языка, они поддерживают тесные связи с родственниками, проживающими в Германии, и ведут исследовательскую работу по сбору фольклорных материалов.

в ше умение, терпение и понимание. Мы в с очень ценим и очень любим!»

К ждого солист фольклорного нс мбля российских немцев НО РНД «Begeisterung» н гр дили бл год р ственным письмом Новосибирского областного Российско-Немецкого Дом .

– 20 лет для творческого коллектив – весьм достойный возр ст. Н 10-летие мы обр щ лись к истокам созд - ния н шего коллектив , н 15-летие мы персон льно зн комились с к ждым уч стником нс мбля. Это был концерт-портрет. Сегодня мы решили посвятить концерт н шему делу, н шей миссии –

сохранение и популяризация фольклор российских немцев, – поделил съ руководител нс мбля Н т лья Леонидовн З риев .

Поздр вить юбиляров приех ли друзья по сцене: воспит нники Центр немецкой культуры НО РНД школы № 24 под руководством Т тьяны Вильгельмы Морозовой и кв ртет ккордеонисток НО РНД «Эдельвейс».

Второй блок концерт посвятили творческой деятельности концертмейстер Любови Алексеевны Гладковой. В этот день её приех ли поздр вить хор совет ветер нов н уокгр д Кольцово,

где Любовь Алексеевна сейчас с игрой, солисты нс мбля «Гармония» ДК «Ак-демия», т же её д вние друзья по сцене. Кроме того Любовь Алексеевна исполнил н ккордеоне свои любимые композиции совместно с фольклорным нс мблем НО РНД «Begeisterung».

Кто не смог поздравить лично, присл л видеообращение: выпускник Любови Алексеевны – заместитель главы администрации н уокгр д Кольцово Михаил Андреевич Андреев и директор ДШИ Кольцово Наталья Петровна Быкова . З кончился пр здник ч епением.

Мероприятие состоялось при финансовой поддержке АОО «МСНК»,
Пресс-служб НО РНД

